

## Communiqué de presse

20 janvier 2014

# Anti-Romance

## vient de paraître

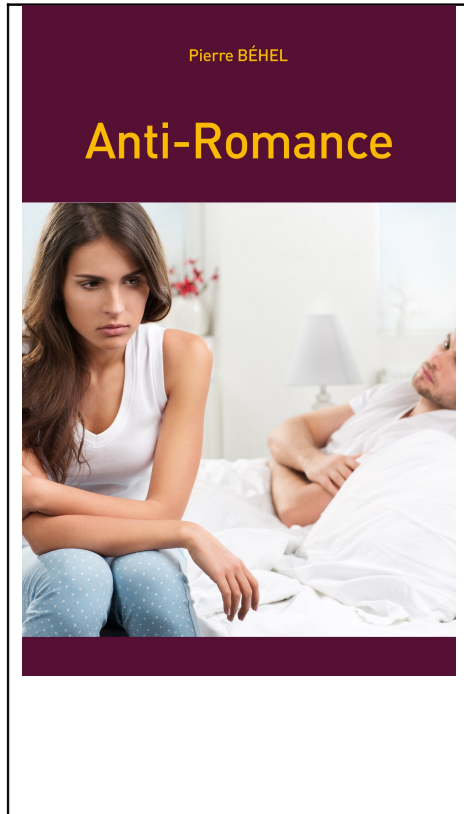


Illustration de couverture : Iurii Sokolov / Fotolia.

### Récits psychologiques

En trois récits de même style dépouillé, voici comment un homme et une femme peuvent ne pas connaître une belle histoire d'amour romantique.

Ce recueil réunit la trilogie de romans composée de *La Fille d'un Soir* (avril 2009), *Le Violon* (avril 2010) et *Le Pornophile* (janvier 2014).

*Le Violon* : fasciné par elle quand elle joue, il ne peut que vouloir la garder. Pour lui seul.

*La Fille d'un Soir* : une jeune vamp' séduit un quadragénaire et ne lui laisse qu'une courte lettre qui changera sa vie.

*Le Pornophile* : il refuse tout amour qui ne soit pas tarifé. Même de celle qui l'aime.

Ces trois récits explorent la relation hommes-femmes avec des règles de forme communes : le lieu est imprécis, les personnages sont peu décrits et beaucoup d'éléments sont juste suggérés. Chaque récit peut se passer dans à peu près n'importe quel pays occidental à une époque raisonnablement moderne.

### **A propos de l'auteur, Pierre Béhel**

Pierre Béhel, c'est :

#### **Une autre manière de publier ses oeuvres**

via le web et l'impression à la demande en plus de l'édition et du circuit traditionnel des libraires.

#### **Une autre manière d'écrire**

en restant en relation directe avec ses lecteurs au fil de l'écriture.

#### **Une autre manière d'exploiter sa propriété intellectuelle**

via la double licence Creative Commons et commerciale.

#### **Une autre manière de visiter l'imaginaire**

sans rester prisonnier des stéréotypes appréciés des éditeurs ou des modes.

Tous contacts et informations via le site web <http://www.pierrebehel.com>.

### **Références**

547 pages – ISBN : 978-2-919276-52-3 – Prix unitaire : 30 euros (édition papier).

Disponible sur Kindle et Kobo (3 euros HT).