

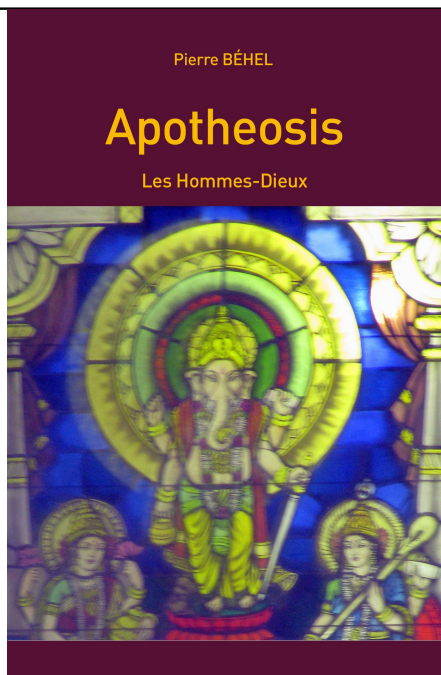
Communiqué de presse

20 août 2014

Apotheosis

Les hommes-dieux

vient de paraître



L'illustration de couverture est issue d'un vitrail du Temple de Marbre à Jaipur (Inde)

Roman fantastique

Dans ce roman en trois parties, un mortel terrien peut acquérir de la puissance divine sur Terre en étant dieu sur un autre monde créé par son imagination sous certaines conditions découvertes au fil de l'histoire. Devenir dieux aussi sur Terre, immortels et éternels, constitue la quête des hommes-dieux.

Bien entendu, les pouvoirs d'un dieu (et donc ses mondes) ne peuvent qu'exciter la convoitise des autres dieux. Un jeune dieu découvrant par hasard ses capacités ne peut donc qu'être, en principe, une proie facile pour un dieu expérimenté. Du moins, c'est ce qu'il pourrait croire.

Deux des trois parties se déroulent dans un avenir proche (vers 2040) où l'usage des mondes virtuels est devenu très fréquent. L'ouvrage amène donc le lecteur à naviguer dans le monde de la Terre, les mondes virtuels informatiques et les mondes créés par les dieux.

Chacune des trois parties a été publiée en volume séparé : *Les Dieux parmi nous* (Les Hommes-Dieux 1), *Les sabbats de la sorcière* (Les Hommes-Dieux 2) et *Ainsi meurent les dieux* (Les Hommes-Dieux 3).

L'ouvrage inclut une longue postface sur la conception de l'univers et sur Emenu, un univers virtuel pair-à-pair de partage documentaire.

A propos de l'auteur, Pierre Béhel

Pierre Béhel, c'est :

Une autre manière de publier ses oeuvres

via le web et l'impression à la demande en plus de l'édition et du circuit traditionnel des libraires.

Une autre manière d'écrire

en restant en relation directe avec ses lecteurs au fil de l'écriture.

Une autre manière d'exploiter sa propriété intellectuelle

via la double licence Creative Commons et commerciale.

Une autre manière de visiter l'imaginaire

sans rester prisonnier des stéréotypes appréciés des éditeurs ou des modes.

Tous contacts et informations via le site web <http://www.pierrebehel.com>.

Références

480 pages – ISBN : 978-2-919276-55-4 – Prix unitaire : 30 euros (édition papier).

(Editions électroniques : environ 3 euros, variable selon les plates-formes et les pays)